

# Pays de Châteaulin

07 04/07 112

## Cast

### Le rideau prêt à se lever sur le festival de théâtre

Tout est près, le rideau peut s'ouvrir sur la 8<sup>e</sup> édition de Cast en scène, le festival de théâtre de Cast. Il reste encore quelques places, surtout en matinée le samedi 7 et dimanche 8 juillet.

Cast en scène dévoile une programmation originale où se mêlent les Vaudevilles de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle avec Labiche et Courteline, à la comédie de boulevard des années 20 grâce à Feydeau en passant par la comédie anglaise des années 50 rendue célèbre par Agatha Christie et l'humour café théâtre sur fond d'années 60 vue par Jean-Christophe Barc, le fondateur du festival castois.

Une place est réservée cette année à la création artistique finistérienne avec un tremplin des amateurs. Nouveauté également : un atelier d'écriture sera ouvert à tous le 7 juillet de 14 h à 16 h. Il devra donner naissance à une nouvelle dans le style d'Agatha Christie. Pour les spectacles du samedi et dimanche après-midi à 17 h une garderie gratuite est prévue.

#### Le programme

*La Souricière*, d'Agatha Christie. Depuis sa création en 1952, le succès



Le rideau se lève sur le festival Cast en scène du 6 au 8 juillet

de cette pièce aux 23 000 représentations à travers le monde est fondé sur l'intrigue de l'enquête conduite aussi bien par l'inspecteur, que par

les spectateurs. Elle est jouée depuis 60 ans à Londres mais rarement en France. Elle est célèbre par son dénouement surprise.

Vendredi 6 juillet à 20 h 30 et samedi 7 juillet à 17 h. *Room Service*, mise en scène par Jean-Christophe Barc. Jouée plus de 2000 fois depuis 1965 date de sa création. Gilbert et Daniel sont serveurs de nuit dans le room-service d'un grand hôtel parisien. Leur seul cauchemar : travailler ensemble.

Samedi 7 juillet à 20 h 30 et dimanche 8 juillet à 17 h. *Les deux timides* : Cécile aime Jules. Anatole aime Cécile. Le père de Cécile, lui, aime Jules et Anatole. Si en plus la timidité s'en mêle, rien ne se passe comme prévu ! *Monsieur Badin* de Georges Courteline, suivi de *Mais n'te promène donc pas toute nue* de Georges Feydeau. Une pièce qui sonne comme la revendication clairement assumée de la femme, débarrassée des pudeurs étouffantes et des hypocrisies bourgeoises.

Dimanche 8 juillet à 20 h 30. Billetterie : 1 spectacle : adulte : 16 €, enfant : 11 € (- 14 ans). 2 spectacles : adulte : 30 €, enfant : 20 €. 3 spectacles : adultes : 42 €, enfant : 27 €. Réservations : 02 98 73 51 88.

Lire aussi page 8.